

EAST & WEST

SCENARI PER LA CITTA' CONTEMPORANEA
SCENARIOS FOR THE CONTEMPORARY CITY

laboratori di progettazione | design workshop
tesi di laurea | graduation thesis

Master Degree Program in Building Engineering/Architecture
Italian Chinese Curriculum
Università degli Studi di Pavia | Tongji University of Shanghai

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA
Dipartimento di Ingegneria Civile, Edile e Ambientale
Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura

con | with

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PAVIA
Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura
Italian Chinese Curriculum

e | and

TONGJI UNIVERSITY OF SHANGHAI
Double Degree Programme with University of Pavia

in collaborazione con | with collaboration of

COMUNE DI PADOVA | ASSESSORATO ALL'URBANISTICA

GIORNATA DI STUDIO | CONFERENCE
Padova | Centro Culturale Altinate - San Gaetano | 2 marzo 2012

comitato scientifico e organizzatore | scientific board and organization
Luigi Stendardo | Edoardo Narne | Andrea Giordano

SALUTI | OPENING REMARKS

11:00 | Carmelo Majorana | Direttore del Dipartimento di Ingegneria Civile, Edile e Ambientale
Università degli Studi di Padova

11:10 | Andrea Giordano | Presidente del Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura
Università degli Studi di Padova

11:20 | Giorgio Garau | Direttore del Master in Bioedilizia Padova-Camerun
Università degli Studi di Padova

PEREGRINATIONS ACADEMICA

11:30 | Zheng Shiling | Member of Chinese Academy of Sciences, Consultant for Expo2010 Shanghai
Tongji University of Shanghai

11:50 | Angelo Bugatti | Chair of Master Degree Programme in Building Engineering/Architecture
Università degli Studi di Pavia

12:10 | Chen Yi | Chair of Double Degree Programmes with Italy
Tongji University of Shanghai

12:30 | Huang Yiru | Vice Dean of College of Architecture and Urban Planning
Tongji University of Shanghai

SCENARI PER LA CITTA' CONTEMPORANEA | SCENARIOS FOR THE CONTEMPORARY CITY

12:50 – 13:30 | dibattito e conclusioni | discussion and conclusions | 12:50 – 13:30

intervengono | attending

Luigi Stendardo (chairperson) | Tiziano Cattaneo

Ioanni Delsante | Roberto Lotto

Edoardo Narne | Enrico Pietrogrande

Paolo Venini | Stefano Zaggia

studenti | students

Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura | Master Degree Programme in Building Engineering/Architecture

MILANO-SHANGAI

L'EXPO DOPO L'EXPO | THE EXPO AFTER THE EXPO

Underground Miny City – Art Factory in 2015 Milan Expo | Wu Pei

The After the Expo Shanghai 2010: Concept Plan & Key Nodes Design for South Bund Waterfront | Five Selected Projects from Tongji University Studio Project | with Prof. Chen Yi

hibition - mostra - exhibition | Padova | Centro Culturale Altinate - San Gaetano | 2-11 marzo 2012 | mostra - exhibition - mos



Francesca Castelli
Riccardo Gallini

Federico Mazzetti
Stefano Pisani



Giulia Pasinelli
Alessandra Ziliani



Valeria Maniaci
Rosamaria Olivadese



Francesca Albertoni
Alice E. Castellani

PAVIA E ... DINTORNI

ARCHITETTURA - CITTA' | ARCHITECTURE - CITY

San Lanfranco historical. From recovery to a new landscape _ Lin Sen Extension and reuse of Castello Visconteo in Pavia _ Zhang Fan Urban edges and small expansion in Sora _ Wang Shicheng Architectural design of urban edges, Cà della Terra in Pavia _ Yao Dong Reuse of the ex-nunnery Santa Clara in Pavia for a library _ Emanuele Giorgi

Lin Sen



Yao Dong



Wang Shicheng



I progetti in mostra costituiscono una significativa selezione dei risultati di workshop di progettazione intermedi e del laboratorio finale di laurea del Curriculum Italiano-Chinese attivato nell'ambito del Corso di Laurea Magistrale in Ingegneria Edile-Architettura per il rilascio del titolo congiunto, sulla base di un accordo tra l'Università degli Studi di Padova e la Tongji University of Shanghai.

Si tratta di lavori elaborati da studenti italiani e cinesi sotto la guida di docenti delle due università, su temi di progetto di rilevante attualità e concrete potenzialità in Italia e in Cina.

Nel momento in cui il Corso di Laurea in Ingegneria Edile-Architettura dell'Università di Padova – particolarmente attento all'internazionalizzazione della scuola – si accinge ad attivare il proprio laboratorio finale di tesi, il confronto con l'esperienza di Pavia e Shanghai, documentata dagli esiti didattici e progettuali e dalla testimonianza diretta dei docenti che l'hanno costruita, appare di straordinario interesse.

La giornata di studio si propone di avviare un dibattito interuniversitario per la programmazione di iniziative di scambi culturali – intesi come mobilità ed interazione di docenti, studenti, studenti post-laurea e operatori culturali di diverse università in Italia e all'estero – con ricadute sulla formazione dei progettisti e sulla produzione di nuovi scenari per la città contemporanea.

La mostra e il dibattito sono rivolti ed aperti sia al mondo accademico che alla cittadinanza. In ambito universitario docenti e ricercatori sono costantemente impegnati nell'aggiornamento dei contenuti disciplinari quanto nella strutturazione della ricerca e della didattica; gli studenti appaiono sempre più interessati all'apertura degli orizzonti culturali come pure alla moltiplicazione dei potenziali sbocchi professionali delle loro carriere universitarie. La collettività civile è sempre più attenta alle identità e alle contaminazioni, alle trasformazioni della cultura, della società, dell'economia, del territorio.

The exhibited projects are an outstanding selection of the results of intermediate and final design workshops in the Master Degree Programme in Building Engineering/Architecture, Italian Chinese Curriculum, conceived on the basis of a Double Degree Programme agreement between the University of Padua and the Tongji University of Shanghai.

These projects have been designed by Italian and Chinese students tutored by professors of both universities, on nowadays outstanding architectural themes which are characterized by positive potentiality in Italy and in China.

These days, the Master Degree in Building Engineering/Architecture of the University of Padua – that pays extreme attention to the internationalization of the school – is going to start its own final design workshop and the confrontation with the experience of Pavia and Shanghai – documented by the didactic results and by the account of their professors – looks extremely interesting.

The conference aims to start an interuniversity discussion in order to plan events and cultural exchanges – meant as mobility and interaction of professors, students, post-degree students and cultural operators in several universities in Italy and abroad – with spin-off on the designers training and on the production of new scenarios for the contemporary city.

The exhibition and the conference are open and addressed both to university members and to citizens. Inside university, both professors and researchers are engaged in updating the disciplinary contents as well as the layout of research and didactic methods; students look more and more interested in widening their cultural horizons, as well as in the multiplication of the potential job opportunities after their academic careers. Civil society is paying the highest attention to identities and contaminations, to the cultural, social, economical, territorial transformations.